

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова – на - Дону «Детский сад № 263»**

## **Проект**

**«Знакомство детей с русскими народными  
промыслами, традициями и культурой»**

**Педагог: Асатрян Л.С.**

## Проект «Знакомство детей с русскими народными промыслами, традициями и культурой»

**Тип проекта:** Познавательный-творческий

**Продолжительность:** 4 недели

**Участники проекта:** дети средней группы, родители, воспитатели

**Возраст детей:** 4-5 лет.

**Проблема:** В настоящее время у детей слабо развит познавательный интерес к народной культуре и ее традициям, а также к народной игрушке, к её истории, т. к. прилавки магазинов переполнены разнообразием игрушек иностранного производства, а информационные системы активно их рекламируют. Родители практически не покупают современным детям народные игрушки. И если не знакомить ребенка в дошкольном детстве с народно-прикладным искусством, то не будет достигнуто полного ознакомления с историей, культурой своего народа, что в дальнейшем приведет к обеднению его нравственно-патриотических чувств.

**Актуальность:** Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Культура русского народа способствует глубокому воздействию на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры. Именно поэтому надо уделять особое внимание приобщению детей к истокам русской народной культуры: старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений.

**Цель проекта:** Создать условия для приобщения детей к истокам русской народной культуры, сформировать основы патриотического сознания посредством ознакомления с историей и культурой России, через потенциал русских народных произведений и художественных промыслов.

**Задачи проекта:**

- вызвать у детей интерес, уважение к истории, культуре, языку русского народа;
- познакомить детей с разными формами устного народного фольклора;
- познакомить детей с особенностями народного быта;
- воспитывать у детей гордость за свою страну, ее историю;
- расширять кругозор детей, словарный запас при знакомстве с русской избой и предметами быта, традициями русского народа;

- развивать связную речь детей при описании предметов быта, составлении рассказов, загадок о праздниках, традициях, проведении экскурсии;
- развивать выразительную сторону речи при рассказывании потешек, закличек, песен;
- познакомить детей с разными видами народного творчества;
- развивать художественно — творческие способности детей;
- осуществлять комплексный подход к нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников.

### **Методы и приемы работы по ознакомлению детей с русским народным творчеством:**

- заучивание потешек, прибауток, закличек;
- использование пословиц, загадок, поговорок;
- чтение художественной литературы;
- использование русских народных песен и танцев;
- проведение русских народных игр;
- использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
- применение игрушек и изделий народных промыслов;
- разыгрывание сценок и эпизодов сказок;
- рассказ о народных обычаях и традициях;
- рассматривание иллюстраций, альбомов о русском быте;
- беседы, вопросы, разъяснения.

### **Значение проекта:**

#### **1. Для детей:**

- Познакомить детей с традициями и культурой русского народа;
- Познакомить детей с русской народной игрушкой;
- Продолжать знакомить детей с русским фольклором – русскими народными сказками, русскими народными мелодиями и песнями.
- Развивать творческие способности детей в процессе изобразительной деятельности.
- Воспитывать интерес и любовь к истории русского народа.
- Воспитывать патриотические чувства у детей.

#### **2. Для педагогов:**

- углубить и расширить знания о разнообразии и назначении традиционной народной культуры;
- формировать желание у детей и их родителей расширять знания о народных промыслах.

#### **3. Для родителей:**

- Консультация на тему «Русские народные традиции»
- Проведение русских народных праздников (*Масленица, Пасха*)
- Организация выставки детского творчества.

### **Предполагаемый результат:**

## **Для детей:**

- знание детей о народных промыслах (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, матрешка, освоение техники рисования узоров;
- обогащение и систематизирование знаний о старинных праздниках, традициях, фольклора;
- формирование устойчивого интереса к изучению данной проблемы;
- воспитание нравственного поведения у детей, что поможет сформировать у детей заботливое отношение к народной культуре и традициям русского народа.

## **Для педагогов:**

- личностный профессиональный рост, самореализация педагога;

## **Для родителей:**

- желание принимать участие в совместной деятельности по реализации проекта;
- укрепление взаимоотношений между детьми, родителями и педагогами;
- заинтересованность и активное участие родителей в образовательном процессе детского сада.

## **Этапы проекта:**

### **I этап - подготовительный**

Разработка проекта.

1. Подобрать литературу, иллюстрационный материал, материал для игровой деятельности детей для успешной реализации проекта.
2. Заинтересовать детей и родителей темой проекта, ориентировать их к совместной деятельности, направленной на достижение цели проекта
3. Создать необходимую базу для продуктивной и творческой деятельности детей.
4. Составить перспективный план мероприятий.

### **II этап - основной**

Интеграция образовательных областей по проекту:

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- сюжетно-ролевые игры;
- ситуации;
- беседы.

#### ***«Познавательное развитие»:***

- беседы;
  - НОД;
- #### ***«Развитие речи»:***
- составление описательных рассказов;
  - сочинение сказок, стихов и рассказов;
  - речевые упражнения.

#### ***«Игровая деятельность»:***

- дидактические игры;
  - игры-драматизации;
  - игровые упражнения;
  - развивающие игры.
- #### ***«Художественно-эстетическое развитие»:***

- рисование;
- аппликация;
- чтение художественной литературы;
- слушание музыкальных произведений.

«Физическая культура»:

- физминутки;
- народные игры;
- подвижные игры.

### **III этап - заключительный**

- Обработка результатов по реализации проекта;
- Выставка рисунков, аппликаций;
- Проведение развлечения (*Масленица*).

План работы над проектом

**Дорожная карта по реализации проекта  
по духовно-нравственному воспитанию  
«Знакомство детей с русскими народными промыслами,  
традициями и культурой»**

Этапы	Формы взаимодействия	Содержание деятельности	Сроки	Ответственные
<b>Подготовительный</b>	<b>Педагоги</b>	1. Подобрать литературу, иллюстрационный материал, материал для игровой деятельности детей для успешной реализации проекта. 2. Заинтересовать детей и родителей темой проекта, ориентировать их к совместной деятельности, направленной на достижение цели проекта 3. Создать необходимую базу для продуктивной и творческой деятельности детей. 4. Составить перспективный план мероприятий.		Педагоги группы
	<b>Взаимодействие с родителями</b>	-Консультация на тему «Русские народные традиции» -Проведение русских народных праздников (Масленица, Пасха) -Организация выставки детского творчества.		Педагоги группы
<b>Основной</b>	<b>Взаимодействие с детьми</b>	1. <u>Беседы</u> : - «Народные традиции»; «Дымковские мастера» (знакомство с дымковской игрушкой, рассматривание иллюстраций с изображением узоров дымковской росписи); - Беседа «Филимоновские игрушки»; - Беседа «Знакомство с русской народной игрушкой-матрешкой». 2. <u>Просмотр презентаций</u> : -Презентация «Традиции русского быта». Обсуждение с детьми жизни наших бабушек и дедушек.»; -Просмотр видеофильма «Русская игрушка». Обсуждение разнообразия игрушек у наших предков.»; -Просмотр презентации «Народные промыслы»: дымковская, городецкая и филимоновская роспись»; 3. <u>НОД. Познание</u> : «Масленица». <u>Социально-коммуникативное развитие</u> : 1. <u>Сюжетно-ролевые игры</u> : - Сюжетно-ролевая игра «Угостим матрешек чаем»; - Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей»;		Педагоги группы, муз. рук

		<p><u>2.Беседы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Чудо-мастера Руси»;</li> <li>- Беседа-обсуждение жизни наших предков.</li> </ul> <p><u>Игровая деятельность:</u></p> <p><u>1.Тетрализованные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованная игра «Теремок», «Колобок»;</li> <li>- настольный театр «Волк и семеро козлят»;</li> </ul> <p><u>2.Дидактические игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Собери матрешку»; «Ты кто?».</li> <li>«Составь сказку».</li> </ul> <p><u>- Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение русских потешек, прибауток, закличек, частушек,небылиц;</li> <li>-Загадки о народных промыслах;</li> <li>-Рассказывание по картинке «Дымковский конь»;</li> <li>заучивание стихотворения А. Барто «Лошадка»;</li> </ul> <p><u>Физическое развитие:</u></p> <p><u>1. Русские народные игры:</u>«Гуси-Лебеди», «Каравай», «Лохматый пес», «У Миланьи, у старушки», «У медведя во бору»;</p> <p><u>2.Пальчиковая гимнастика:</u> «На ладошки мы подуем», «Сороконожки», «Оладушки».</p> <p><u>3.Артикуляционная гимнастика:</u> «Грибок», «Дудочка».</p> <p><u>4.Гимнастика для глаз :</u> «Чудеса».</p> <p><u>5.Физминутки:</u> «Заводные игрушки», «Матрешки».</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p><u>1. НОД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рисование «Городецкая роспись-основные элементы росписи»,</li> <li>-Рисование «Роспись дымковской лошадки»,</li> <li>-Аппликация «Русская матрешка»,</li> <li>-Рисование «Филимоновская игрушка».</li> </ul> <p>Н. Н. Леонова «Художественное творчество», с156</p> <p><u>2. Слушание русских народных мелодий и песен</u> («Плясовая», «Весёлая русская», «Во поле берёзка стояла», «Барыня», «Как на тоненький ледок», «Во кузнице», «Солдатушки, бравы ребятушки»).</p> <p><u>3.Чтение художественной литературы:</u></p> <p>Стихотворения (А. Барто «Игрушки», Некрасова «Веселые матрешки»,И. Чернидская «Матрешки»)</p>		
--	--	--	--	--

		Русские народные сказки «Хаврошечка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лисичка сестричка и волк», С. Маршак «О матрешках», «Лиса и заяц»)		
<b>Презента- ционный</b>	<b>Итог</b>	-Выставка рисунков, аппликаций; -Проведение развлечения (Масленица).		Педагоги группы



## Проект «Знакомство детей с русскими народными промыслами, традициями и культурой»

### Познавательное развитие:

#### 1. Беседы:

- Беседа: «*Народные традиции*»;
- Тематическая беседа «*Дымковские мастера*» (знакомство с дымковской игрушкой, рассматривание иллюстраций с изображением узоров дымковской росписи);
- Беседа «*Филимоновские игрушки*»;
- Беседа «*Знакомство с русской народной игрушкой-матрешкой*».

#### 2. Просмотр презентаций:

- Презентация «*Традиции русского быта*». Обсуждение с детьми жизни наших бабушек и дедушек.»;
- Просмотр видеофильма «*Русская игрушка*». Обсуждение разнообразия игрушек у наших предков.»;
- Просмотр презентации «*Народные промыслы*»: дымковская, городецкая и филимоновская роспись»;

#### 3. НОД. Познание: «*Масленица*».

### Социально-коммуникативное развитие:

#### 1. Сюжетно-ролевые игры:

- Сюжетно-ролевая игра «*Угостим матрешек чаем*»;
- Сюжетно-ролевая игра «*Ждем гостей*»;

#### 2. Беседы:

- Беседа «*Чудо-мастера Руси*»;
- Беседа-обсуждение жизни наших предков.

### Игровая деятельность:

#### 1. Тетрализованные игры:

- театрализованная игра «*теремок*»;
- настольный театр «*Волк и семеро козлят*»;

-театрализованная игра «Колобок».

## 2. Дидактические игры:

-дидактическая игра «Собери матрешку»;

-дидактическая игра «Ты кто?». Активизировать в речи глаголы и прилагательные. Закрепить знание героев русских народных сказок, их отличительные признаки.

-дидактическая игра «Составь сказку». Учить составлять сказку из серии картинок. Развивать детское творчество.

## Речевое развитие:

-Чтение русских потешек, прибауток, закличек, частушек,небылиц;

-Загадки о народных промыслах;

-Рассказывание по картинке «Дымковский конь»;

заучивание стихотворения А. Барто «Лошадка»;

Заучивание небылицы «Богат Ермошка»;

## Физическое развитие:

1. Русские народные игры:«Гуси-Лебеди», «Каравай», «Лохматый пес», «У Миланы, у старушки», «У медведя во бору»;

2.Пальчиковая гимнастика:«На ладошки мы подуем», «Сороконожки», «Оладушки».

3.Артикуляционная гимнастика: «Грибок», «Дудочка».

4.Гимнастика для глаз : «Чудеса».

5.Физминутки: «Заводные игрушки», «Матрешки».

## Художественно-эстетическое развитие:

### 1. НОД

-Рисование «Городецкая роспись-основные элементы росписи»,

-Рисование «Роспись дымковской лошадки»,

-Аппликация «Русская матрешка»,

-Рисование «Филимоновская игрушка». Н. Н. Леонова «Художественное творчество», с156

2. Слушание русских народных мелодий и песен («Плясовая», «Весёлая русская», «Во поле берёзка стояла», «Порушка-Пораня», «Барыня», «Как на тоненький ледок», «Во кузнице», «Солдатушки, бравы ребятушки»).

3. Чтение художественной литературы:

Стихотворения (А. Барто «Игрушки», Некрасова «Веселые матрешки», И. Чернидская «Матрешки»)

Русские народные сказки «Хаврошечка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лисичка сестричка и волк», С. Маршак «О матрешках», «Лиса и заяц»)